

1

Öffentliche Unterhaltung

● **EISENERZ.** Christina Lederhaas und Johanna Hierzegger sind am Samstag, dem 2. März, im Erzbergbräu, in einem ungewöhnlichen Stück zu erleben, Beginn ist um 19 Uhr. Unter dem Titel „Öffentliche Unterhaltung“ erzählen die beiden eine moderne Geschichte von einer Gasthaustochter.

Das Stück basiert auf Interviews mit Verwandten von Christina Lederhaas. Eine Leinwand in einem Gasthaus, zwei Frauen, die an Tischen sitzen, schreiben und tanzen. Mehrere Gäste und ein Lautsprecher. 70 Minuten persönliche Gedanken, die an die Öffentlichkeit dringen: Arbeitsalltag im Gastgewerbe und im Theater.



Christina Lederhaas (Foto) bietet mit Johanna Hierzegger im Erzbergbräu „Öffentliche Unterhaltung“.

Foto: Martin Behr

EisenerZ*ART: Ein vorverlegter Auftakt

Eisenerz. Auch wenn der offizielle Startschuss für die heurige Saison erst am 22. Juni erfolgen wird, findet bereits in wenigen Tagen im Rahmen von eisenerZ*ART eine Veranstaltung statt. Am Samstag, dem 2. März, steht um 19 Uhr ein Theaterstück im Erzbergbräu in Eisenerz auf dem Programm. Unter dem Titel „Öffentliche

Unterhaltung“ erzählt eine Gasthaus-tochter eine moderne Geschichte. Das Stück basiert auf 14 einzelnen Interviews mit Verwandten von Christina Lederhaas. Die Gesprächspartner waren zwischen 12 und 80 Jahre alt. Gemeinsam mit Johanna Hierzegger bringt Lederhaas die Botschaften auf die Bühne bzw. in die Wirtsstube.



Christina Lederhaas (re.) und Johanna Hierzegger bestreiten mit dem Stück „Öffentliche Unterhaltung“ den Auftakt der Saison 2013.

Foto: Martin Behr

Der Gast ist König, der Zuseher auch

Christina Lederhaas performt im Landgasthaus.

EISENERZ. Frittierfett, Aufgabenschreiben auf stämmigen Tischen, Teller waschen: die Grazer Performerin Christina Lederhaas (35) ist selbst eine Gasthaustochter. In „Öffentliche Unterhaltung“ geht sie mit Co-Dramaturgin Johanna Hierzegger (Theater im Bahnhof) zurück an den Ort ihrer Kindheit: ins Gasthaus. Für die Tanzperformance hat Lederhaas 14 ihrer Verwandten von zwölf bis 80 Jahren interviewt, um eine Biografie zwischen Theke und Küche, Arbeit und Beruf, Familie und Mitarbeitern zu skizzieren.

Das Duo geht damit bewusst aufs Land (siehe Termine unten). „Wir wollen zeitgenössische Kunst auch dorthin bringen“, sagt Lederhaas. Und neues, auch zufälliges Publikum erschließen. Die Körperkünstlerin ist im Kollektiv „zweite liga für kunst und kultur“ verankert. Die alleinige sprachliche Interpretation von Text reiche ihr nicht. Sie benutzt Stimme, Atmung und Körper und schafft so eine unglaubliche Präsenz. Ihre Tanzkurse heißen „Let our body think“ oder „Body soundscape“. Das sitzt wie Stammgäste auf ihrem Platz.

JULIA SCHAFFERHOFER

Öffentliche Unterhaltung. Von Christina Lederhaas & Johanna Hierzegger. Morgen 19 Uhr, Erzbergbräu, Eisenerz. Karten: Tel. (0 66 4) 320 2340. Mehr Termine: 6.4. Schneeberger in Heimschuh, 8.6. Regele Keuschn, Sulztal.

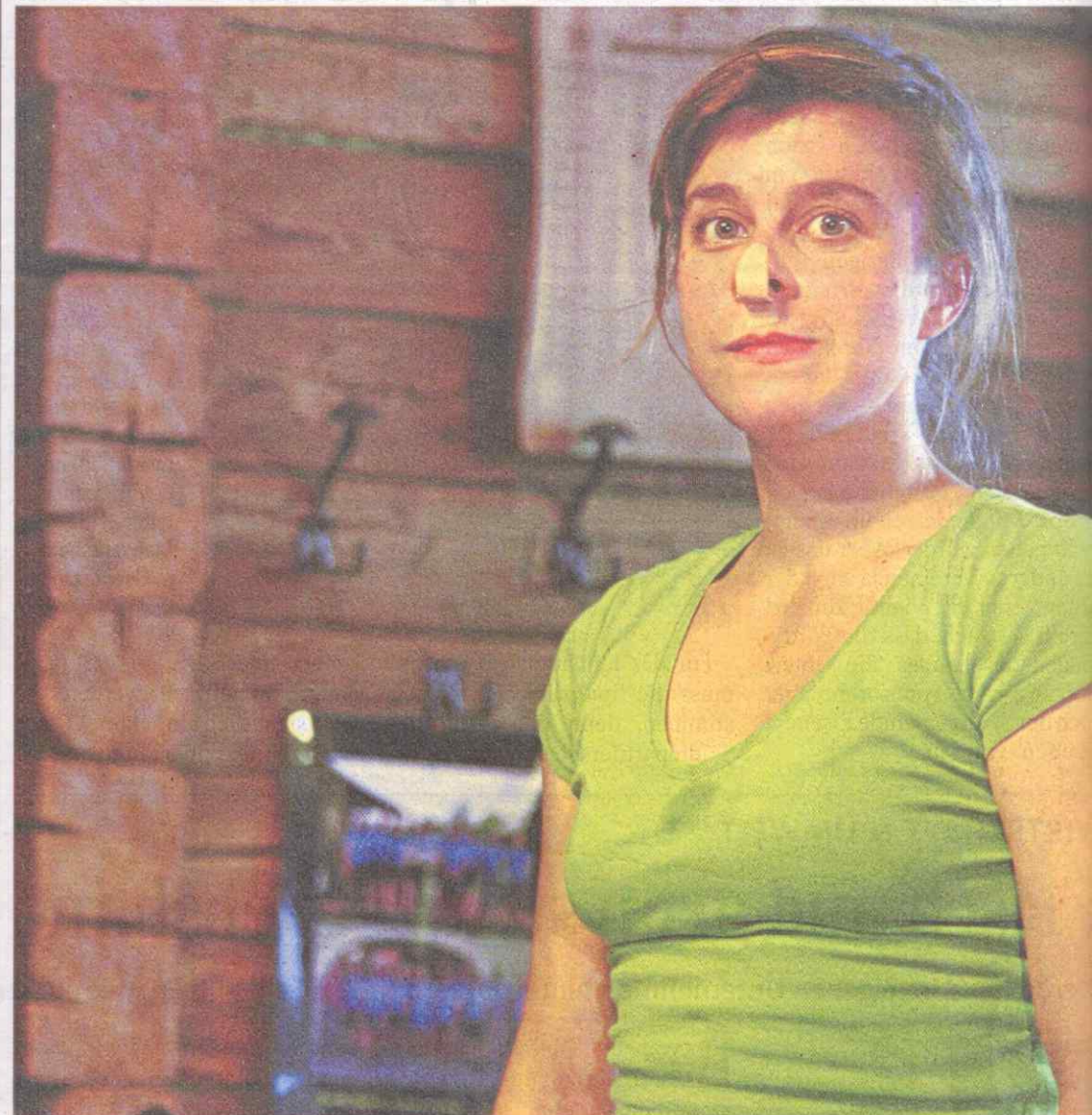


Tanzt und performt in Gasthäusern: Christina Lederhaas

MARIJA KANIZAJ

NDE

UNSER TIPP



Theater. Eine moderne Geschichte einer Gasthaus-tochter wird am kommenden Samstag, dem 2. März, um 19 Uhr bei einer „Öffentlichen Unterhaltung“ im Erzbergbräu in Eisenerz erzählt. Christina Leder-

haas und Johanna Hierzegger gastieren im Rahmen von eisenerz*ART in Eisenerz und lassen 70 Minuten lang „persönliche Gedanken an die Öffentlichkeit dringen“. Infos: www.eisenerz-art.mur.at BEH